

# Dieter Fahrer

## Kamera, Regie, Produktion

Altenbergstrasse 16, 3013 Bern, 031 332 94 38, balzli-fahrer@gmx.net

- 1958 Geboren in Bern.
- 1979-1981 Bayerische Staatslehranstalt für Photographie, München.
- 1988 Atelier-Stipendium New York der Stadt Bern.
- 1988-1996 Compagnon bei Balzli & Cie, Filmproduktion.
- 1989-1994 Mitglied der Kantonalen Kommission für Foto, Film und Video, Bern.
- Seit 1997 Geschäftsführung der Balzli & Fahrer GmbH, Filmproduktion.
- 2001/2002 Dozent HGKK Bern

## Mitarbeit an Spiel- und Dokumentarfilmen:

- 1983/84 **Der Ruf der Sibylla** (Clemens Klopfenstein), Produktionsleiter.
- 1984 **Noah und der Cowboy** (Felix Tissi), Licht.
- 1985 **Die schwarze Perle** (Ueli Mamin), Co-Produzent und Produktionsleiter.
- 1986 **Jenatsch** (Daniel Schmid), Aufnahmeleiter.
- 1987 **Macao** (Clemens Klopfenstein), Ausf. Produzent und Produktionsleiter.
- 1988 **Till** (Felix Tissi), Kameraassistent.
- 1990 **Step across the Border** (Nicolas Humbert und Werner Penzel), Kameraass.
- 1991 **Aus heiterem Himmel** (Co-Realisation mit Felix Tissi), Kamera.
- 1991 **Big Bang** (Matthias von Gunten), Regieassist. und Aufnahmeleiter.
- 1994 **Middle of the Moment** (Nicolas Humbert und Werner Penzel), Kameraassistent, Licht, Produktionsabwicklung (für Balzli & Cie).
- 1994 **Zwischentöne** (Bernhard Nick), Kamera.
- 1996 **Schlaraffenland** (Felix Tissi), Kamera.
- 1996-2000 **I'amour, l'argent, l'amour** (Philip Gröning), Co-Produzent (BRD/CH/F)
- 2000 **Captain Handicap** (Sibylle Ott & Dominik Labhardt), Kamera
- 2001 **Abendlicht** (Martina Rieder), Kamera.
- 2005 **Brother Yusef** (Nicolas Humbert und Werner Penzel), Produzent
- 2007 **Telling Strings** (Anne-Marie Haller), Produzent
- 2007 **Lucie et Maintenant** (Simone Fürbringer, Nicolas Humbert, Werner Penzel), Produzent
- 2007 **Desert – Who is the Man?** (Felix Tissi), Produzent
- 2010 **Bouton** (Res Balzli), Kamera, Produzent
- 2013 **Zum Beispiel Suberg**, in Produktion (Simon Bauman), Produzent
- 2013 **Der Gegenwart**, in Produktion (Bernhard Nick), Kamera

## Filme in eigener Regie:

- 2000 **jour de nuit** Dokumentarfilm von Dieter Fahrer und Bernhard Nick, 84'
- 2004 **Que sera?** Dokumentarfilm von Dieter Fahrer, 91'
- 2009 **SMS from Shangri-La** Dokumentarfilm von Dieter Fahrer und Lisa Rösli, 75'
- 2012 **Thorberg** Dokumentarfilm von Dieter Fahrer, 105'

Mitglied SSFV, ARF/FDS, EDN, Schweizer Filmakademie  
Vorstandsmitglied Bern für den Film